



# Maltese Literature Group Inc. Grupp Letteratura Maltija Ink.

Incorporation No. A8686H

*Kull korrispondenza għandha tintbagħat lis-Segretarju f'dan l-indirizz:*  
**MLG, 477 Royal Parade, Parkville, Victoria 3052**

## **FOLJU T'AHBARIJJIET** **Numru 207 :: AWWISSU 2013**

*Editor: Paul Vella*  
[paul.vella44@gmail.com](mailto:paul.vella44@gmail.com)

### **IL-LAQGĦA TAL-MEMBRI LI TMISS**

Il-laqgħa li tmiss, bħas-soltu, se tkun l-aħħar Ġimgħa tax-xahar, jiġifieri nhar il-Ġimgħa, **30 t'Awwissu, 2013** fiċ-Ċentru Malti ta' Parkville, fis-7.30 pm. Il-membri kollha mistiedna li jiġbu xi xogħol biex jinqara f'din il-lejla. Jekk jogħġbokkom ippruvaw li tkunu hemm fil-hin. Nixtiequ naraw aktar membri jattendu għal dawn il-laqgħat, għalhekk hajru lill-membri tal-familja u lil ħbiebkom biex jiġu u jsiru membri.

### **PROGRAMM MUŻIKO-LETTERARJU**

Il-Programm Mużiko-Letterarju huwa wiehed mill-iktar avvenimenti importanti fil-kalendarju tal-Grupp tagħna. Din is-sena dan se jinżamm il-**Hadd, 22 ta' Settembru, 2 pm**, fis-Sala taċ-Ċentru Malti ta' Parkville. Nitlobukom li żżommu din id-data biex tkunu tistgħu tattendu.

### **MIŻATA TA' SHUBIJA**

Il-miżata ta' shubija issa qed tiffallas fl-1 ta' Jannar ta' kull sena minn kulhadd. Dan ifisser li l-miżata issa tiffallas minn Jannar sa Diċembru. Dawk li għadhom ma ħallsu huma mitluba jagħmlu dan fil-laqgħa li tmiss u jaraw lil Ray Anastasi. Grazzi. Il-miżata għadha \$10 kull familja. Grazzi lil dawk li ħallsu l-miżata fl-aħħar laqgħa tagħna.

### **LIL MIN TIKKONĊERNA...**

Wara sena hidma mill-kumitat ad interim, nhar it-22 ta' Ġunju 2013 saret il-Laqgħa Ġenerali Annwali tal-Għaqda tal-Malti - Università, ġewwa Dar l-Ewropa li għaliha attendew diversi membri. Dakinhar inħatar kumitat ġdid sabiex jisokta bil-hidma fis-sentejn li ġejjin. Il-hidma tal-Għaqda llum firxet gheruqha f'diversi oqsma u għaldaqstant il-kumitat il-ġdid se jkompli jaħdem bla heda. Barra minn hekk nixtiequ naqsmu magħkom l-ewwel attivitajiet tal-Għaqda. L-ewwel waħda, 'norbert – poeziji et al.', serata mal-poeta Norbert Bugeja li saret nhar it-28 ta' Ġunju, fis-7 pm ġewwa s-Surfside, Tas-Sliema (<https://www.facebook.com/events/550233571700512/>)

It-tieni, 'Inħarrfu l-Ħrejjef – preżentazzjoni pubblika' li saret nhar it-2 ta' Lulju, fis-7PM ġewwa t-Teatru Salesjan, Tas-Sliema (<https://www.facebook.com/events/349721251822996/>). Tiegħek, Leanne Ellul, Uffiċjal għar-Relazzjonijiet Pubbliċi, Għaqda tal-Malti Università

### **KOTBA BIL-MALTI GĦALL-BEJGĦ**

Dan l-aħħar kelli talba biex niċċekkja fuq kotba Maltin jekk humiex għall-bejgħ hawn f'Melbourne, kemm minn membri tagħna u kemm minn membri tal-Komunita' Maltija in ġenerali. Dawn kienu **"Il-Kultura Maltija"** (Fiona Mallia, 2012) li qed jinbiegħ \$22.50 (posta mhallsa min Malta) u **"Ġrajjet Li Ma Ninsa Qatt"** Volum 1 u Volum 2 (li jinkludi l-posta mhallsa minn Malta) għall-prezz ta' \$50. Għal aktar tagħrif ċemplu lil **Mark Bonello 0400 307 945**.

### **TOHROĠ CD TA' MELODIJI**

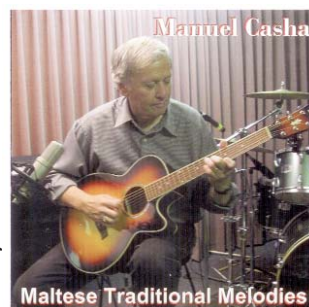
#### **TRADIZZJONALI MINN MANUEL CASHA**

F'din is-CD wiehed isib għażla ta' mużika tradizzjonali Maltija għall-kitarra, mela gabra ta' prejjem marbutin mal-ghana Malti. Melodiji oħrajn huma ispirati mit-tfulija tal-poeta u kompożitur f'Malta, filwaqt li oħrajn huma ddedikati lil dawk li Casha jsejjah eroj Maltin tad-daqq tal-kitarra. Is-CD ġie prodott minn Stan Azzopardi tal-Premier Studio. Manuel Casha jaħdem ħafna fost il-Komunita' Maltija fil-qasam tal-mużika speċjalment fejn jidhol l-Ghana Malti. Naħseb kulhadd jiftakar ix-xogħol tiegħu f'CD oħra "Neon" kif ukoll "Il-Ħanut ta' Dwinu". Manuel Casha qalli li dawk li jixtiequ jakkwistaw kopja ta' din is-CD, huwa halla ftit kopji fil-librerija taċ-Ċentru Malti, araw lil Gejtu Deguara.

#### **"QABEL NORQOD....."**

Pubblikazzjoni Preca, id-dar editriċi tas-Socjetà MUSEUM, għadha kif ippublikat ktieb sabih għat-tfal bl-isem "Qabel Norqod...". Il-ktieb hu ssettjat kollu bil-kulur fuq paġni kbar b'kitba ħelwa ta' Joe Galea u tpingijiet oriġinali ta' Christine Tong.

Dan il-ktieb jiġbor fih mal-140 paġna ta' stejjer interessanti, talb sabih u stampi attraenti għat-tfal ta' età żgħira, anki għal dawk li għadhom ma jafux jaqraw. Lil dawn jistgħu jaqrawhom it-text il-ġenituri waqt li t-tfal jaraw u jiggustaw l-istampi helwin.



## IL-KANTILENA — serata speċjali fl-okkażjoni tar-restawr tal-volum

Xahar wara s-serata f'għieħ Rużar Briffa fil-Palazz ta' Sant'Anton, il-President ta' Malta għoġbu jospita mill-ġdid lill-Akkademja tal-Malti, din id-darba flimkien mal-Kunsill għar-Riżorsi tal-Arkivju Nutarili għal serata fl-okkażjoni tar-restawr tal-volum li fih tinsab il-Kantilena ta' Pietru Caxaro – għanja miktuba bil-Malti medjevali u l-eqdem waħda li nstabt s'issa.

Għall-Akkademja tal-Malti, l-Arkivju Nutarili huwa santwarju tal-Malti bikri mzejjen b'għejun ta' kliem li jagħtina hjiel ta' kif kien mitkellem ilsienna fl-epoki tal-imghoddi. Is-sejba tal-Kantilena minn Patri Mikiel Fsadni u l-Prof. Godfrey Wettinger fit-22 ta' Settembru 1966 qanqlet ricerka sħiħa u ispirat lil hafna studjużi biex jiddedikaw hinhom ifittxu f'dan l-arkivju u jirrestawraw il-manuskritti miġmughin ġo fih.

Matul is-snin l-Akkademja hadet hsieb torganizza għadd ta' seminars u taħditiet fuq il-Kantilena. Nhar il-5 ta' Novembru 2008 l-Akkademja ċelebrat għeluq l-40 sena mis-sejba tal-poeżija medjevali b'serata fil-Knisja ta' San Duminku, li fiha l-kelliem ewlieni kien il-Prof. Alexander Borg. L-Akkademja hadet hsieb ukoll tinnomina lil Patri Mikiel Fsadni għall-Għieħ ir-Repubblika. Fit-18 u d-19 ta' April 2009 organizzat żewġ seminars f'Palazzo Falson u fl-istess post ukoll, it-taħdita hemme ard bayda v hemme ard seude et hamyra fuq kif il-Ġeografija tgħinna nifhmu l-Kantilena minn Dr John A. Schembri li saret fl-24 ta' Lulju 2011.

Fl-aħħar attività marbuta mal-Kantilena li saret fl-4 ta' Lulju fil-Palazz Verdala, imtelligħa bi shab mal-Kunsill għar-Riżorsi tal-Arkivju Nutarili, tnedja r-restawr tal-volum li fih tinsab l-għanja ta' Pietru Caxaro – xogħol li sar bl-akbar reqqa u professionalità minn Dr Theresa Zammit Lupi u li kien sponsorjat mill-Akkademja. Matul id-diskors tagħha, u bil-għajnuna ta' ritratti proġettati, Dr Zammit Lupi tat rendikont dettaljat ta' kif sar ir-restawr fuq il-manuskritt ta' Brandanu de Caxario.

Dr Joan Abela, ko-fundatriċi tal-Kunsill għar-Riżorsi tal-Arkivju Nutarili u waħda mill-voluntiera habrieka li jaħdmu fl-arkivju, tkellmet dwar il-ġid prezzjuż merfugh f'dan l-Arkivju Nutarili – gawhra tassew importanti fil-wirt nazzjonali ta' artna. Id-diskors ta' Dr Abela wkoll kien imsahħaħ minn għadd sabiħ ta' ritratti proġettati biex l-udjenza setgħet tapprezza l-hidma kbira għaddejja mill-voluntiera u r-riċerkaturi li mill-ftit riżorsi u finanzi li jirċievu jkomplu jikkultivaw dan il-patrimonju tant għażiż. Dr Joan Abela saħqet li l-awtoritajiet jeħtieġ jagħtu widen biex l-Arkivju Nutarili jingħata l-attenzjoni li tassew tixraq.

Is-serata kienet imżewġa wkoll bil-melodiji ta' Ruben Zahra li daqq iż-żaqq, il-flejguta u ż-zummara, imsieheb ma' Yuri Charyguine li daqq l-accordion. Minbarra li semmghu melodiji mill-isbaħ, Zahra ta tagħrif interessanti dwar l-istrumenti nfishom. Saru wkoll kummenti minn Olvin Vella li wera kif il-Kantilena hi xhieda ċara ta' Malti medjevali u kif għadd ġmielu ta' hsejjes petrifikati fiha llum tlifniehom. Hsejjes li hađu l-hajja hekk kif Prof. Martin Zammit qara l-Kantilena wara li ta l-interpretazzjoni tiegħu fuq uhud mill-kliem li nsibu fiha. Keith Borg qara silta mill-ktieb Esperjenzi ta' Kittieb – is-sejba tal-Kantilena – u li biha tfakkar Patri Mikiel Fsadni li halliena ftit taż-żmien ilu. Lejn tmiem is-serata, Carmel Azzopard, il-President tal-Akkademja tal-Malti pprezenta tifikriet tal-okkażjoni lill-E.T. Dr George Abela, President ta' Malta u lill-Prof. Godfrey Wettinger. L-għanja miktuba b'Malti medjevali tinsab fl-ewwel volum tal-atti nutarili ta' Brandanu de Caxaro, miżmuma fl-Arkivju Nutarili, il-Belt, f'registru mmarkat R 175/1. (*grazzi lis-Sur Joe Borg, Akkademja tal-Malti*)

### ITTRI LI NIRĊIEVU...

Għażiż Paul,  
Fl-aħħar wasalli l-ktieb li bghattli. Grazzi wisq. Kemm hu sabiħ! Fih xogħol interessanti hafna, anke ta' kittieba li huma emigranti, li joghġbuni.  
**Leanne Ellul**

Paul, Dejjem grazzi u prosit. Il-'Gifen Tork' ta' ĠA Vassallo jien kont qlibtu għall-Esperanto u dahħaltu fl-antologija ta' Poeti Maltin (1985). Tislijiet.  
**Karmenu Mallia**

Għażiż Paul, Għal darb'ohra wasalli l-Folju tal-Grupp Letteratura Maltija. Niringrazzjak u prosit għax mimli tagħrif siewi. Imma fuq kolloxx juri x-xogħol fejjedi tagħkom b'riżq il-Malti fost hutna l-emigranti ġewwa l-Awstralja. Jien inhegġgikom tissuktaw f'din il-missjoni għax naf kemm hi diffiċli, imma xi tip ta' frott thalli żgur, almenu sakemm issibu interess fost numru ta' Maltin-Awstraljani. Sliem.  
**Alfred Massa**

Għażiż Paul,  
Nistqarrlek li nkun qieghed fuq ix-xwiek sabiex permezz tal-posta elettronika, nirċievi dan il-folju mill-aktar imhejji, mill-grupp tagħkom letterarju. Hu wiehed mill-ftit folji serji, imlewwen tassew. Joghġbuni saħansitra l-kitbiet ta' min, għax mhux minfuħ bih innifsu, ma jridhiex ta' poeta jew intelletwali, imma kitbietu tindikah kemm ta' wiehed u wkoll ta' l-iehor. Ninteressa ruhi bil-kbir fil-grajjiet li jsehhu hemm (għalina) u iktar u iktar jekk dawn il-grajjiet ikunu sehem minnkum u minn ilsienna. Ibaqghu hobbu u aħdmu għall-ilsien Malti u tibzghux minn min jahseb li hu iktar minn dan l-ilsien, minkejja li dan suppost hu Malti bħalna. B'Imħabba  
**Mario Griscti**

### IL-LAQGHA TA' ĠUNJU

Minħabba x-xitwa u li hafna mill-membri tagħna jsibuha bi tqila biex isuqu fid-dlam, fix-xita u fil-ksieħ, il-kumitat iddeċieda li l-laqqgħa ta' Ġunju u Lulju, flok l-aħħar Ġimgha tax-xahar fis-7.30 pm, isiru l-aħħar Hadd, fis-2.00 pm. Għal din il-laqqgħa ta' Ġunju attendew 16-il membru u barra minn dan kellna tliet apoloġiji minħabba xi raġuni jew ohra. Kienet attendenza sabiħa. Sar xi qari mill-membri, kemm qari originali u qari ta' kittieba ohra. Gużi Camilleri qara l-kitba tiegħu stess Riedu jibqgħu jgħixu bħal Malta. Charles Attard qara Ħabib, proża mill-ktieb ta' Frank Kassar u Denise Mikalfe. Wara, Manwel Cassar qara hajki li kiteb huwa stess. Michael Xuereb imbagħad qara tliet poeziji tiegħu: Ix-Xwejjah, il-Kampanja u il-Pittur. Poeżija tal-mibki u qatt minsi membru tagħna, Laurie Armato, Ir-Ritratt, inqat minn Marie Louise Anastasi. Dr Victor Sammut qara xi espressjonijiet bil-Malti li forsi wiehed isibha bi tqila biex jaqlibhom għal lingwa ohra. Espressjonijiet bħal: b'rasek idur, niżżik ħajr, tagħna f'tagħna u oħrajn. Wara l-laqqgħa kulhadd ġie mistieden għal kikkra te jew kafe' u xi haga tal-helu.

*Fir-ritratt, mix-xellug għal-lemin, jidhru (fuq quddiem): Charles Attard, Armando Catania, Maria Catania, Salvina Vella, Michael Xuereb, Manwel Cassar u Bernadette Cassar. (Fuq wara): Ray Anastasi, Dr Victor Sammut, Marie Louise Anastasi, Rosemary Attard, Joe Lofaro, Rose Lofaro, Paul Vella, Gużi Camilleri u Josephine Cassar.*



Department of  
Premier and Cabinet

OFFICE OF  
MULTICULTURAL  
AFFAIRS AND  
CITIZENSHIP

*Proudly supported by the  
Office of Multicultural Affairs  
and Citizenship*



**BANK OF VALLETTA p.l.c.**

*Uffiċċju Rappreżentattiv:*

**16 Watt Street, Sunshine 3020**

**Telephone: 9311-3222**

## norbert poeżiji et al.

*"Bejn saqajn din il-belt hemm tfajla tibki,  
l-inkwiet tal-bieraħ jaħsel l-uniformi,  
fuq wiċċha l-hdura tar-registri bojod  
u d-dwejjaq riċiklati ġol-uffiċċju."*

Dr Norbert Bugeja, li jahdem l-Università ta' Kent, huwa poeta li sponta minn bejn il-bliet u l-uffiċċji tal-akkademja. Huwa poeta mill-ġenerazzjoni l-ġdida, li għandha tendenza li mhux biss tikteb dwar kulturi oħra barranin, imma li permezz tal-kitba ssir parteċipi fit-tali kultura. Bugeja huwa magħruf l-aktar għaż-żewġ pubblikazzjonijiet letterarji tiegħu: *Stay, Fairy Tale, Stay! memoirs of a city cast adrift* (Inizjamed u Midsea Books, 2005), u *Bliet* (Edizzjonijiet Emma Delezio, 2009), kif ukoll għal pubblikazzjoni akkademika: *Postcolonial memoir in the Middle East: rethinking the liminal in Mashriqi writing* (Routledge, 2012).

Nhar il-Ġimgħa 28 ta' Ġunju, saret laqgħa ma' Bugeja għal intervista minn Dr Albert Gatt. L-intervista saret f'ambjent informali u rilassat ġewwa s-Surfside, Tas-Sliema, u d-dhul kien b'xejn. Wara l-intervista u għall-hoss tal-baħar u t-togħma tal-melħ fl-arja, semghu lil Bugeja jaqra xi poeżiji li għandhom mhux ippubblikati. Din l-attività kienet organizzata mill-Għaqda tal-Malti – Università.

Issibu aktar tagħrif fuq il-paġna tal-Għaqda tal-Malti fuq Facebook:

[www.facebook.com/għaqdamaltiInħarrfu](http://www.facebook.com/għaqdamaltiInħarrfu) l-Hrejjef:

### Prezentazzjoni Pubblika

*X'inhu l-imghoddi?*

*Tifkira li kif tmissha  
ssirlek hrafa.*

**Oliver Friggieri**

Nhar it-Tlieta, 2 ta' Lulju, saret il-prezentazzjoni ta' għadd ta' hrejjef miktuba minn tfa li l-età tagħhom tvarja minn 8 sa 12-il sena.

Din il-prezentazzjoni saret wara kors ta' 6 sessjonijiet organizzati mit-Teatru Salesjan, l-Għaqda tal-Malti – Università, u l-Juniors Salesjani. Matulhom il-partecipanti ffamiljarizzaw ruhhom ma' erba' hrejjef Maltin; imbagħad addattawhom sa ma ħarġu bil-hrafa tagħhom. Is-sessjonijiet kienu ddokumentati kemm fuq il-paġna tat-Teatru Salesjan fuq il-Facebook, kif ukoll permezz ta' blogg.

Il-prezentazzjoni, saret ġewwa t-Teatru nmifsu, 45, Triq Howard. Minbarra ktejjeb li qed ikun stampat f'ammont limitat, il-prezentazzjoni saret mill-partecipanti nfishom, billi inqas fuq f'erba' gruppi fi nhawi differenti tat-Teatru, u kull grupp ipprezenta l-hrafa tiegħu, min b'qari, min b'*PowerPoint*, u min b'mezzi oħra. Id-dhul kien b'xejn, u kemm il-midja kif ukoll familji u persuni oħra interessati, kienu mhegġa jattendu.

Għal aktar tagħrif ara:

[www.hrejjef.wordpress.com](http://www.hrejjef.wordpress.com)

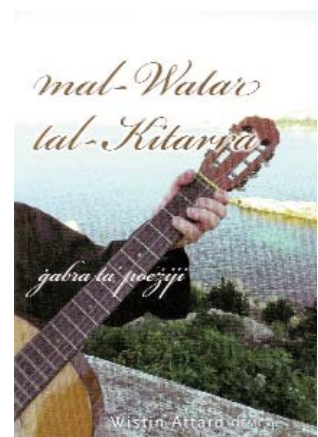
## 'MAL-WATAR TAL-KITARRA'

### — *gabra ta' poeżiji Tal-Kapuċċin Patri Wistin Attard*

Dawn il-ġranet ġie f'idejja l-ktieb tal-poeżiji tal-Kapuċċin Patri Wistin Attard "Mal-Watar tal-Kitarra", mitbugħ għand il-Best Print Ltd tal-Qrendi, li l-Provincja tal-Aħwa Kapuċċini Maltin għadha kemm ippubblikat fl-okkażjoni ta' għeluq il-100 Sena tal-Parroċċa tat-Trinita' Qaddisa fil-Marsa. Ma rridux ninsew li l-awtur ta' din id-damma ta' poeżiji, Patri Wistin twielew il-Marsa u tghammed f'din il-knisja centinarja. Qabel dan ix-xogħol huwa kien ippubblika ktieb ieħor bil-poeżiji bl-isem ta' 'Qtar ta' Nida' (1992). Huwa għamel snin twal imexxi l-istamperija Serafika li l-Komunita' Kapuċċina kellha fil-kunvent tal-Furjana. Il-poeżiji tiegħu deħru f'diversi rivisti u nqraw fuq stazzjonijiet tar-radju. Issa ilu għal hafna żmien jikteb u jiehu hsieb ir-Rokna tat-Tfal u tal-Kompetizzjonijiet tar-Rivista popolari 'Dawl Frangiskan' – Lehen il-Kapuċċini Maltin -- fejn jien ġie li nikkontribwixxi wkoll.

Kif jistqarr il-Prof. Oliver Friggieri fid-Dahla Kritika tiegħu għal dan il-ktieb, il-poeżija ta' Patri Wistin Attard, li kien għamel in-Novizzjat tiegħu fil-Kunvent li dawn l-irhieb twajba għandhom qabel taqbad it-triq lejn Marsalforn u fejn jien niftakru wkoll bħala patri habrieki u sieket, hija espressjoni diretta tal-fidi reliġjuża tiegħu u tal-imħabba impenjata u Prattika lejn il-hlejjaq kollha ta' Alla. Hija liema hija t-tema, huwa jikteb dejjem bħala awtur li jrid jinħass u jiftiehem minnufih. Fl-isfond tat-tradizzjoni poetika huwa jsib lilu nmifsu, l-iżjed meta jinqeda b'mudelli figurattivi, b'figuri rettorici, bi frazarji, b'għażla lessikali, b'tonalitajiet u b'ritmi li huma tipiċi tat-tradizzjoni poetika Ewropea, u għalhekk Maltija u Mediterranja. Kollox jingħaraf fil-kwadru tal-wirt klassiku-romantiku. Fuq dawn il-punti ta' appoġġ, sodi u mgarrba maż-żmien u dejjem dominanti fil-poeżija tas-Sud, huwa jibni d-dinja lirika tiegħu. Kurjużi dil-poeżija li ġeja li l-poeta semma 'Insejna'.

*X'kont qed nġhidlek  
insejt qabel ma bdejt nġhidlek,  
Int insejt kull ma ridt nġhidlek  
ħafna qabel ma nsejt nġhidlek.  
Jien ġa nsejt dak li qed nġhidlek  
għax insejt li nsejt nġhidlek  
x'insejt nġhidlek,  
Għax insejt li qiegħed ninsa,  
bħalma inti  
insejt tghidli  
x'insejt nġhidlek.  
Jien qed ninsa li qed tinsa,  
int qed tinsa li qed ninsa,  
U issa nsejt kulma ridt nġhidlek,  
u inti nsejt li jien ġa nsejt.*



Minn versi regolari sa versi ħielsa, minn strofi formali sa strofi improvżati u bis-saħħa ta' għażla wiesgħa ta' mudelli ritmiċi, Patri Wistin jissokta jseddaq il-prinċipju Orazjan, klassiku daqskemm dejjiemi, li l-Poeżija għandha tkun utli u ħelwa, tagħti pjaċir u tghin fl-iżvilupp morali tajjeb tal-bniedem. Mill-prinċipji tal-'prodesse' u tad-'dilectare', huwa jiffirma poeżija li hija estensjoni tal-misjoni tiegħu ta' saċerdot kif fil-fatt turi silta mill-poeżija tiegħu Int Kollox:

*'Il fejn Mulej se nħares  
U mħabbtek ma narax?  
Lejn xiex widinti ndawwar  
U leħnek ma nismax?*

*Jekk ħsiebi nġhaddas fl-ibħra –  
Il-qroll bħal lwien ħaddej,  
Jekk fl-ogħla Sema nħares –  
Ix-xmux imsiebaħ ħdejk.*

*Fissidni ħalli ntegħem  
Il-benna ta' dirgħajk  
Int kollox għal dil-hlejjaq  
Li għoġbok tħobb minn rajk.*

Il-kittieb jiddedika l-aħħar ftit paġni billi jinkludi xi poeżiji għaċ-ċkejknin bħal 'Muċċu Tiegħi', il-'Pupa Tiegħi', 'Dudu Ċkejken' flimkien ma' oħrajn, kollox stampat b'tipa li tinqara bla tbatija fuq karta mhux daqstant fina, bil-qoxra ta' quddiem b'ritratt ta' Frans Attard. Għal min iħobb il-poeżija u l-kelma u l-idjoma Maltija, tassew għandu fejn jixxala!

**Kav. Joe M Attard, Victoria Ghawdex**

## RUŻAR BRIFFA

Rużar Briffa twieled il-Belt nhar is-16 ta' Jannar 1906. Studja fl-iskola elementari tal-Gvern f'Sant'Iermu u l-Liċeo tal-Belt u, wara li għadda mill-eżamijiet tal-matrikola, fl-1923 beda jgħalliem fl-iskejjel elementari. Kellu jkun l-ewwel għalliem bil-matrikola fid-Dipartiment. Fl-1924, beda l-istudju tiegħu fil-medicina, fl-Universita' ta' Malta – studju li ssoktath f'Londra fil-Venereologija u d-Dermatologija u fl-1932 sar speċjalista tal-mard tal-ġilda. Mewta li bla dubju ta' xejn tefgħetu f'baħar ta' dulur kienet dik ta' martu Constance Winifrid Dunn li hu żżewweġ fl-1933. Minn dan iż-żwieġ kellu 'l bintu waħdanija Ċeċilja.

Fi żmienu kien magħruf bhala l-Poeta tas-Sbuħija. Sa minn tfulitu kien ifittex il-ġonna mwarra, l-aktar dawk tal-Barrakka ta' Fuq kif ukoll ta' Hastings, il-Mall, Sammiżum u l-Argotti. Minn Lacrymae Rerum – l-ewwel lirika – sal-aħħar poezija tiegħu, Ballatella tal-Funtana, insibu tabib sensitiv li josserva d-dinja mill-imwarrab, b'xewqa nostalgika għall-imghoddi filwaqt li mgarrab bin-niket ta' haddiehor.

Fl-1931 flimkien ma' siehbu Ġuże Bonnici waqqaf l-Għaqda tal-Malti (Universita'). F'Marzu ta' dik is-sena ħarġu l-ewwel għadd ta' Lehen il-Malti u f'Ottubru Briffa ngħata l-Aubrey Strachan Travelling Scholarship biex jissokta l-istudju tiegħu Londra.

Rużar Briffa hadem bla mistrieħ meta faqqgħet il-pesta bubonika fl-1936 u dik tal-1945. Baqa' jara l-pazjenti fil-Crown Pharmacy sa ftit ġimgħat qabel ma miet, nhar il-Ġimgħa, 22 ta' Frar 1963, fid-dar tiegħu fil-Bini Vincenti, Triq id-Dejqa, il-Belt. L-Għaqda tal-Malti (Universita') fakkritu bl-għadd speċjali ta' Lehen il-Malti fl-istess sena ta' mewtu u għaxar snin wara l-Moviment Qawmien Letterarju waħhal lapida kommemorattiva fil-Barrakka ta' Fuq, dak il-ġnien li tant ispira lill-poeta u li fih tħabbab mal-poezija.

## RUŻAR BRIFFA – 50 sena minn mewtu

Nhar it-3 ta' Ġunju 2013 ġemgħa sabiha attendiet għal serata mużiko-letterarja fil-Palazz ta' Sant'Anton imtelligħa mid-Dipartiment tal-Malti, l-Akkademja tal-Malti u l-Għaqda tal-Malti – Università f'għeluq il-50 sena mill-mewt ta' Rużar Briffa.

Is-serata kommemorattiva, bit-tema Il-Ħolma tal-Poeta, saret taħt il-patroċinju tal-President ta' Malta, l-E.T. Dott. George Abela, u ddrammattizzat tliet lejtmotifi ewlenin fi programm multidixxiplinarju li kien jinkludi diskorsi kritiċi, qari, kant u drammatizzazzjoni ta' poeziji.

Bijografija ta' Rużar Briffa awdjoviziva mhejjija mill-Uffiċċju tal-President fethet is-serata u wara diskors minn Dr Bernard Micallef, Prof. Oliver Friggieri flimkien ma' Dr Adrian Grima u Dr Immanuel Mifsud għamlu apprezzament letterarju fuq tliet temi preżenti tul il-poetika ta' Briffa: il-ħarba taż-żmien, ix-xewqat mhux mitmuma u s-solitudni fis-sofferenza u fil-mard.



Ritratt - DOI - Martin Attard

L-atturi Renato Dimech, Sean Buhagiar, Alison Abela u Rowena Gauci Davison taħt id-direzzjoni ta' Josette Ciappara ddrammattizzaw xogħlijiet ta' Briffa, fosthom Metamorfosis, Haġar Qim, Waħdi u Quo Vadis? Dr George Farrugia, Leanne Ellul u Marcel Zammit Marmarà qraw għażla ta' poeziji tal-poeta. Fil-programm ħadu sehem ukoll Doreen Galea, Ludwig Galea, Dorothy Bezzina u Joseph Aquilina li kantaw xogħlijiet ta' Rużar Briffa mmużikati minn Dominic Galea.

Fi tmiem il-kommemorazzjoni, Mro Dominic Galea ppreżenta s-CD tiegħu "Karba" lill-President ta' Malta (*ara ritratt*).

Rużar Briffa, li fi żmienu kien magħruf bhala l-Poeta tas-Sbuħija, twieled fl-1906 u wara li studja u speċjalizza fil-mard tal-ġilda hadem qalb il-morda bil-lebba kemm f'Malta kif ukoll fl-Indja. Il-poezija kienet għalih terapija u fix-xogħlijiet tiegħu nilmħu t-tabib sensitiv li josserva d-dinja mill-imwarrab, b'xewqa nostalgika għall-imghoddi filwaqt li mgarrab bin-niket ta' haddiehor.

## GRAZZI

Nixtieq niringrazzja lis-Sinjura Rose Lofaro, membru tal-Grupp tagħna, għall-ghajnuna li nircievi mingħanda. Grazzi wkoll lil dawk li jgħinuni billi jibgħathu xi materjal biex nużawh f'dan il-Folju, fosthom is-Sinjuri Joe Borg, Patrick Sammut, Sergio Grech, Leanne Ellul, il-Kav. Joe M. Attard u hafna u hafna oħrajn. Ringrazzjament speċjali lis-Sur Joe Borg għall-materjal li rċejevt mingħandu dwar Il-Poeta Nazzjonali Dun Karm, Rużar Briffa u Karmenu Vassallo. Napprezza.